

Desafíos y Enigmas en el cole

Actividad para Grupo de Primaria

EL LABERINTO DE LOS ENIGMAS

SIMÓN DICE...

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES



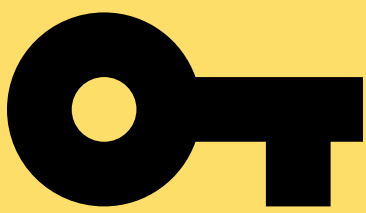
Enigmas y Desafíos

Con una metodología de enseñanza principalmente lúdica, esta actividad ha demostrado ser una excelente herramienta para desarrollar habilidades sociales, cognitivas y emocionales en niñas y niños.



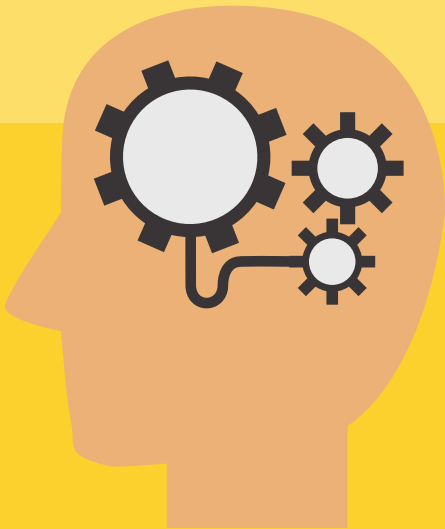
Trabajo en Equipo

Al fomentar el trabajo en equipo y la cooperación, aprendemos a escuchar y respetar las ideas de los demás. A trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes y a encontrar soluciones creativas a los problemas



Encontrar la salida

Esperar el tiempo exacto y trabajar bajo presión son algunos de los desafíos que nos encontraremos en nuestros enigmas y desafíos.



El laberinto de los Enigmas

es una actividad lúdica en la que el alumnado resuelve acertijos, retos de lógica, códigos secretos y pruebas cooperativas para desarrollar el pensamiento crítico, la creatividad y el trabajo en equipo mediante el juego.

"... En los momentos de crisis sólo la imaginación es más importante que el conocimiento"

A. Einstein

Simón dice...

El laberinto de los Enigmas

- Aumenta la creatividad
- Potencia el pensamiento crítico
- Fomenta el compañerismo
- Es la herramienta educativa más actual hasta el momento

Desafíos y Enigmas en el cole

Actividad para Grupo de Primaria

BUSCAMOS...

DESARROLLAR EL PENSAMIENTO LÓGICO, LA CREATIVIDAD Y EL TRABAJO EN EQUIPO MEDIANTE RETOS, ENIGMAS Y JUEGOS DE INVESTIGACIÓN.



1er Trimestre

Familiarizarse con diferentes tipos de enigmas y acertijos.

Desarrollar la observación y la atención.

Potenciar el razonamiento lógico.

Fomentar la cooperación en equipo.



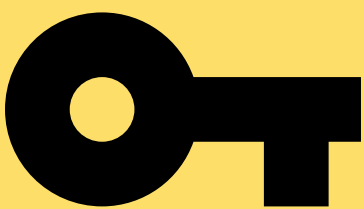
2do Trimestre

Resolver enigmas de mayor complejidad.

Desarrollar estrategias de resolución de problemas.

Mejorar la comunicación y el trabajo en equipo.

Estimular la creatividad y la toma de decisiones.



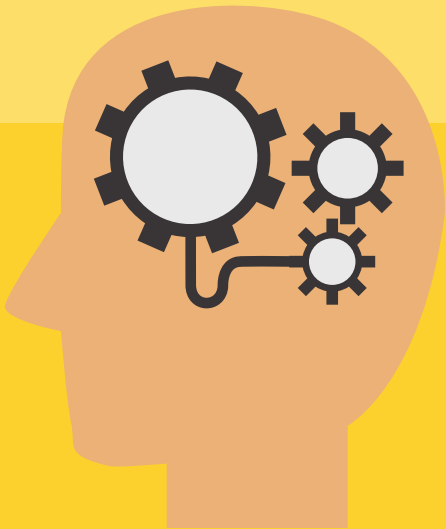
El laberinto de los Enigmas

Aplicar las estrategias aprendidas en retos globales.

Consolidar el razonamiento lógico y creativo.

Disfrutar del aprendizaje mediante el juego

Crear nuestros propios enigmas y acertijos.



Metodología

Las sesiones combinarán juegos de pistas, acertijos, rompecabezas y pequeños retos cooperativos adaptados a la edad, promoviendo la participación activa y la resolución conjunta de problemas en el espacio de un aula.

"... En los momentos de crisis sólo la imaginación es más importante que el conocimiento"

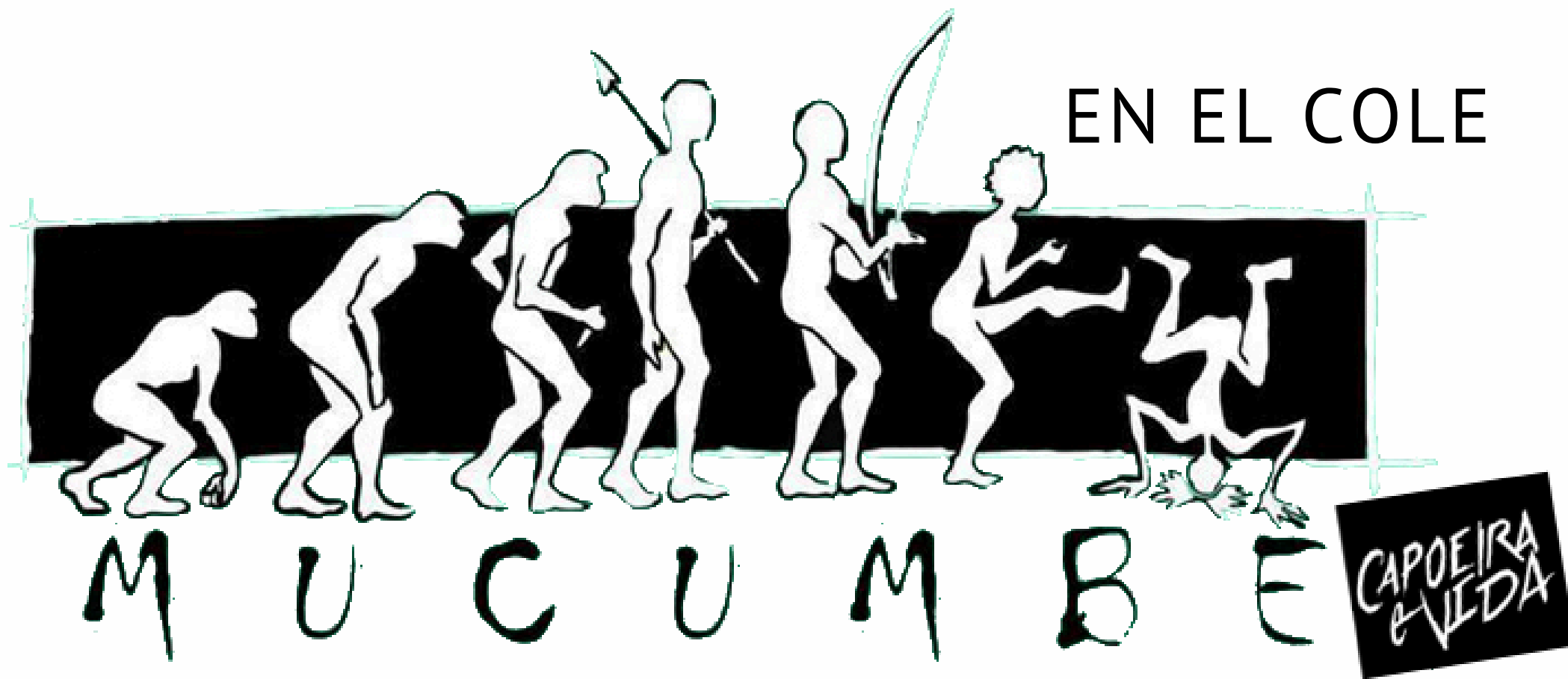
A. Einstein

Simón dice...

El laberinto de los Enigmas

- Aumenta la creatividad
- Potencia el pensamiento crítico
- Fomenta el compañerismo
- Es la herramienta educativa más actual hasta el momento

CAPOEIRA



ARTE MARCIAL

MÚSICA

EXPRESIÓN CORPORAL

ACROBACIAS

FUERZA

EQUILIBRIO

COORDINACION

FLEXIBILIDAD

IDIOMA PORTUGÉS

Extraescolares diferentes



Índice

- ¿Qué es la capoeira?
- Nuestras clases
- Elementos a desarrollar en clase
- Contenido de la actividad durante el año escolar



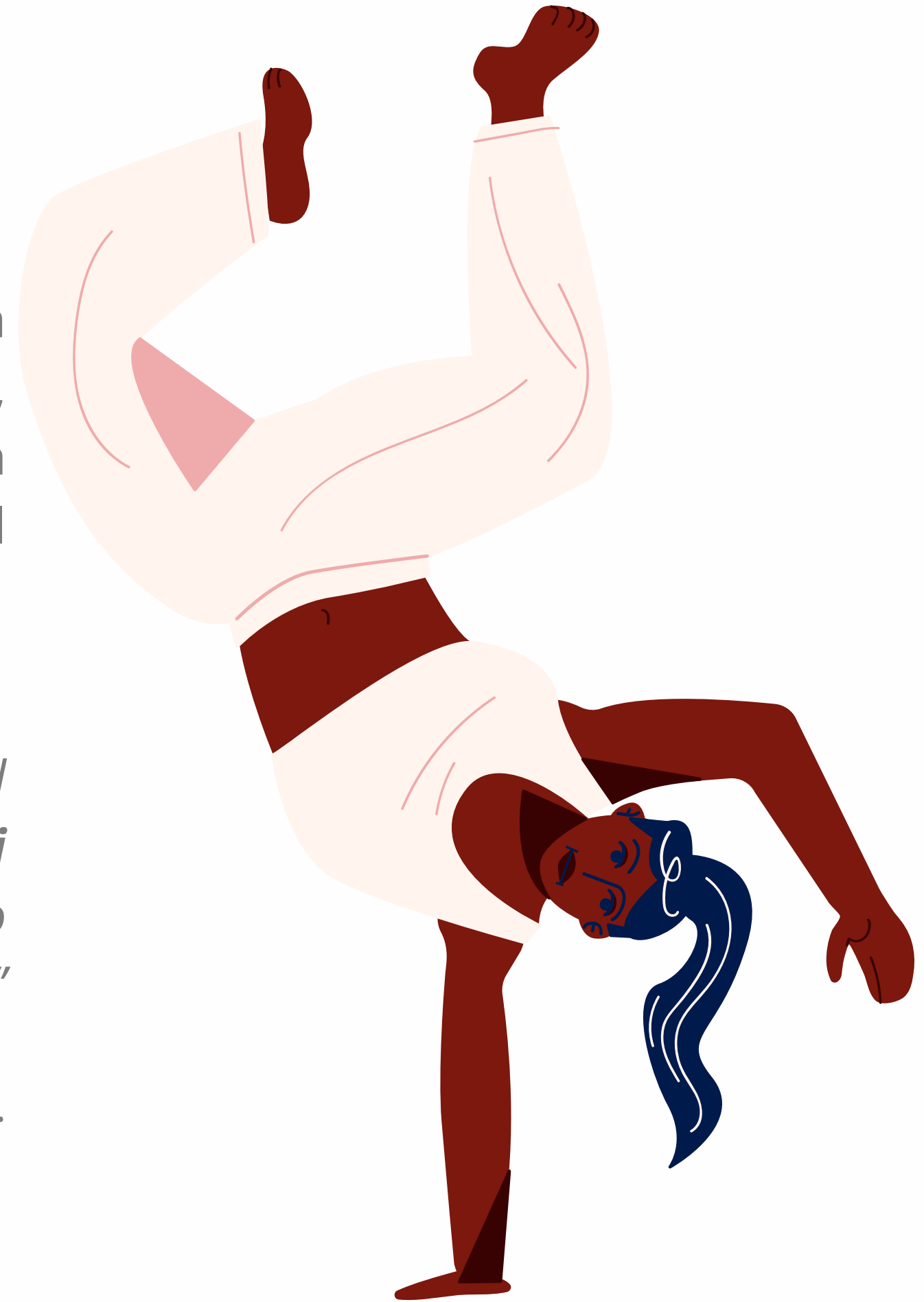
**Capoeira
en el cole**

¿Qué es la capoeira?

La capoeira, declarada por la **UNESCO Patrimonio Inmaterial de la Humanidad** en el año 2014, es una expresión artística interdisciplinaria que involucra **varios aspectos culturales**, marciales, deportivos y artísticos como la **danza**, el **canto**, el **idioma** y la **cultura** brasilera, la **música**, el **teatro** y la **expresión** corporal entre otras.

*"La capoeira como deporte, es uno de los más completos ya que en el desarrollo de sus movimientos se requiere la **participación de casi todos los músculos** del cuerpo; además, es una actividad de **bajo impacto y poco riesgo** ya que prácticamente no hay contacto."*

Roberto Barcala. Universidad de Vigo 2006.

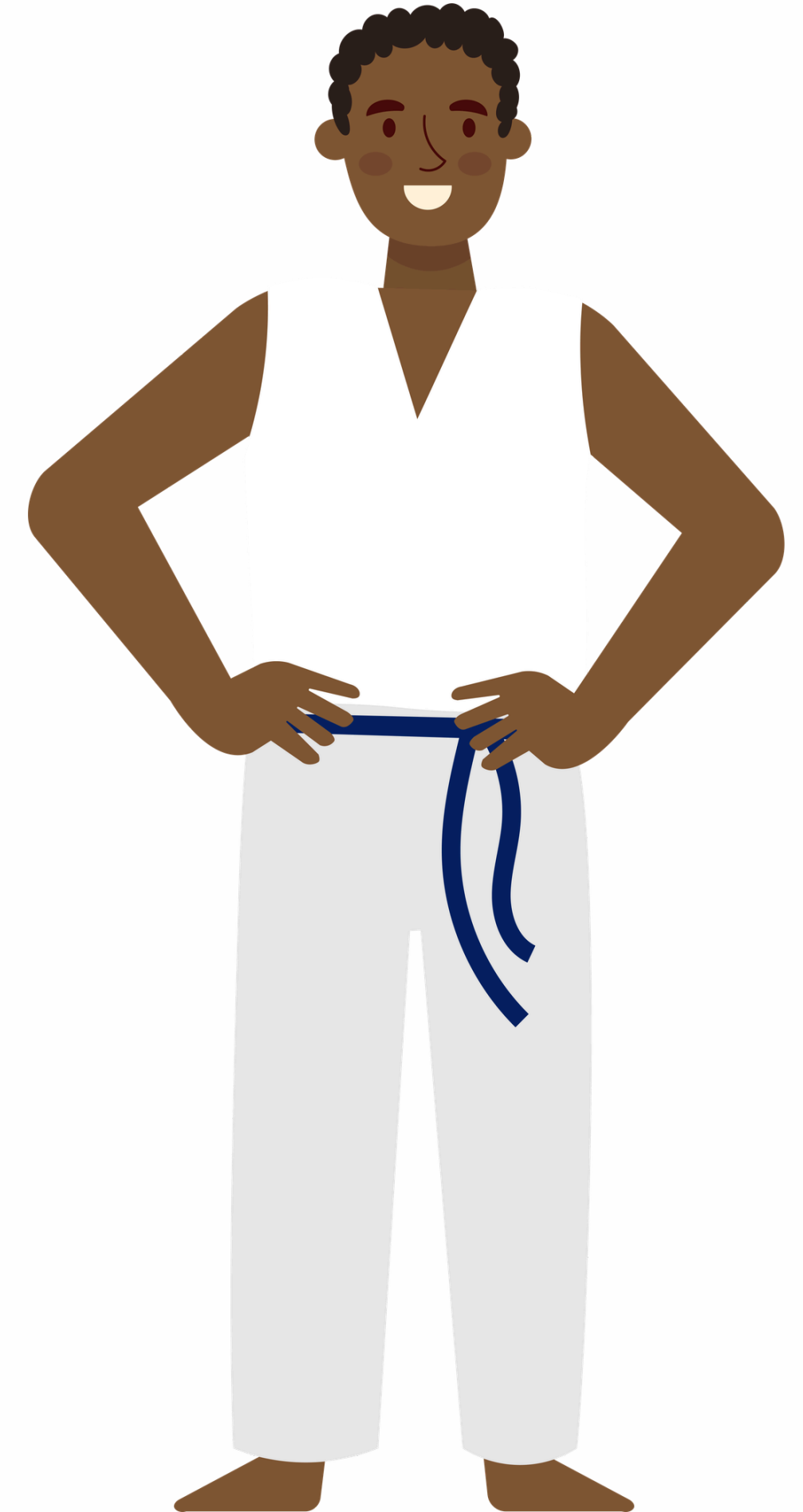


Nuestras clases

Las clases de capoeira

Las clases se desarrollan de una **forma lúdica y divertida** que encanta a las niñas y niños y les motiva en el aprendizaje.

La **música**, los **movimientos** y el planteamiento de una clase con **fundamentos de igualdad y alegría**, donde todos comparten con todas en un mismo plano de **distensión y armonía**, hacen de la capoeira un deporte ideal para el desarrollo individual de la persona.



Elementos a desarrollar en clase

Las clases de capoeira tendrán como **objetivo el surgimiento de un capoeirista** y de un ser basado en los fundamentos de paz y armonía con el entorno.

Dichas clases se desarrollan siempre bajo la consigna de “**promoción de la cultura de paz**” que la asociación intentan inculcar y ayudar a expandir.

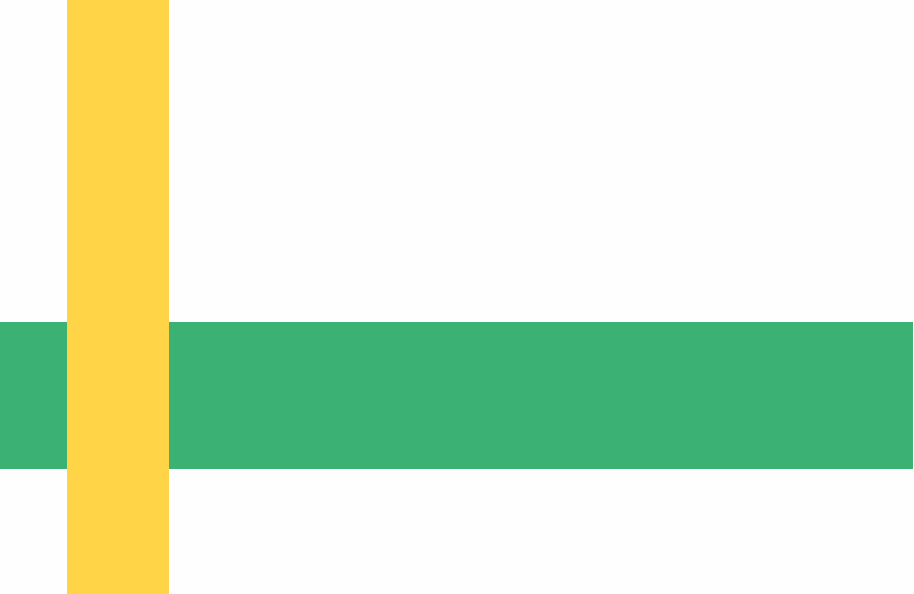
Para ello se atenderá al siguiente proceso de aprendizaje:

Aspecto musical y teórico:

Mediante la transmisión oral de los hechos históricos se acercará al alumno y alumna a la comprensión del surgimiento de la capoeira como expresión artística con el objetivo de una mayor comprensión sobre la capoeira y fundamento.



**Capoeira
en el cole**



En cada clase también iremos acercando al alumnado al idioma portugués mediante los cánticos y coros que la capoeira requiere.

Trabajaremos la coordinación musical con palmas y coros y posteriormente ritmos y toques de los instrumentos de capoeira.



Aspectos prácticos:

Alumnas y alumnos aprenderán a **reconocer y ejecutar movimientos** de esquiva, defensa, ataque y floreios (acrobacias en suelo).

Comenzando por la Ginga (movimiento básico de capoeira) alumnas y alumnos aprenderán a balancear su cuerpo al son del berimbau y en concordancia con el compañero/a y comenzará a introducir movimientos de esquiva, defensa y ataque que hacen del juego de capoeira un diálogo corporal de dos en la Rueda de Capoeira.

Contenido de la actividad durante el año escolar

Niñas y niños se acercará a una comprensión más detallada de su cuerpo y su movilidad realizando posturas y trabajando grupos musculares que posteriormente ayudarán a la realización de los movimientos

- * Acercamiento a la sensación de “**parada de manos**”
- * **Equilibrio y balance** del cuerpo
- * Coordinación en movimientos de **ataque frontales** (Bençao, Chapa, Martelo, Gancho).
- * Coordinación en movimientos de **esquiva** (Cocorinha, Negativa, quedas).
- * Coordinación en movimientos de **traslado** (Reolé, Aú).
- * Acercamiento a las **canciones, instrumentos musicales y ritmos de la capoeira.**



Al finalizar el curso realizamos el evento anual con todos y todas las alumnas de nuestra escuela y de todos los colegios.

En este evento anual a cada alumno y alumna se le reconoce el esfuerzo y los logros obtenidos con su trabajo en la entrega de su graduación.

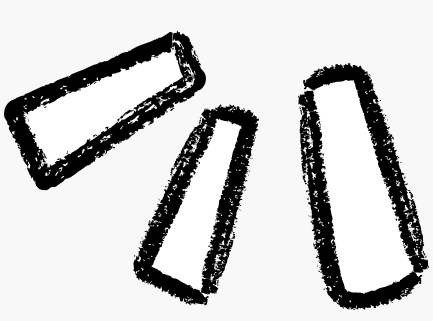
CARTOONING

(CREACIÓN DE COMIC)

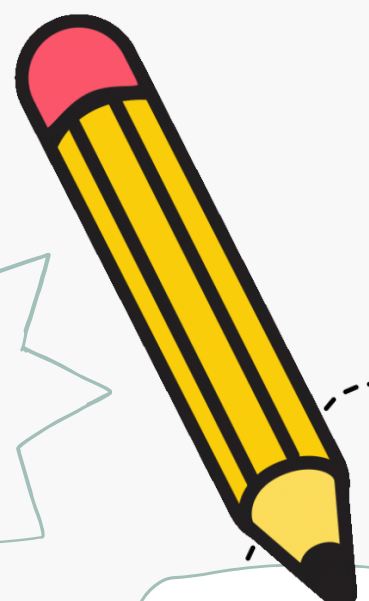
SIMÓN DICE...

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES
EL DIBUJO NUNCA FUE TAN ATRACTIVO

- CREACIÓN DE PERSONAJES
- CARACTERÍSTICAS PERSONALES
- BOCETO
- ENTINTADO
- COLOR
- LUCES Y SOMBRAS



APRENDEREMOS A
DIBUJAR
PERSONAJES DE
CARTOON Y CREAR
SUS HISTORIAS



UN ESPACIO PARA LA
IMAGINACIÓN
LO INVENTAMOS TODO Y
LO LLEVAMOS AL PAPEL



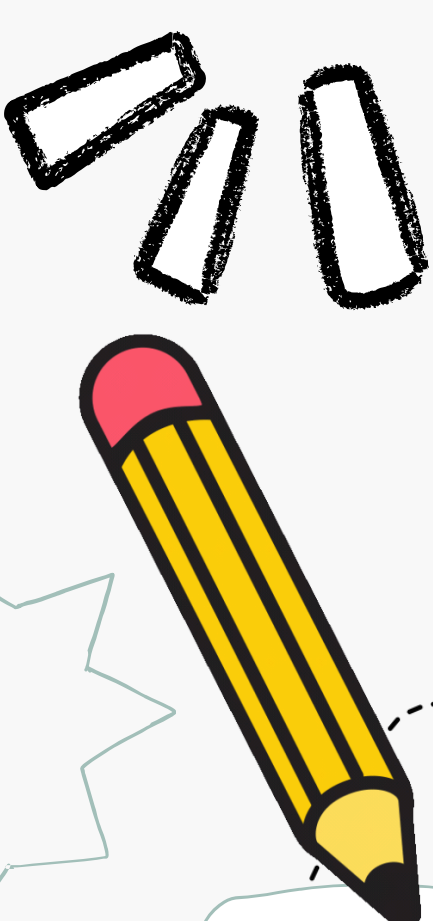
SIMÓN DICE...
CARTOONING
EN EL COLE!

CARTOONING

(CREACIÓN DE COMIC)

BUSCAMOS...
DESARROLLAR LA CREATIVIDAD, LA EXPRESIÓN ARTÍSTICA Y LA COMUNICACIÓN MEDIANTE LA CREACIÓN DE CÓMICS E HISTORIAS ILUSTRADAS.

ACTIVIDAD CREATIVA EN LA QUE EL ALUMNADO APRENDE A CREAR SUS PROPIOS CÓMICS, DESARROLLANDO PERSONAJES, HISTORIAS E ILUSTRACIONES MIENTRAS POTENCIA SU IMAGINACIÓN Y EXPRESIÓN ARTÍSTICA.



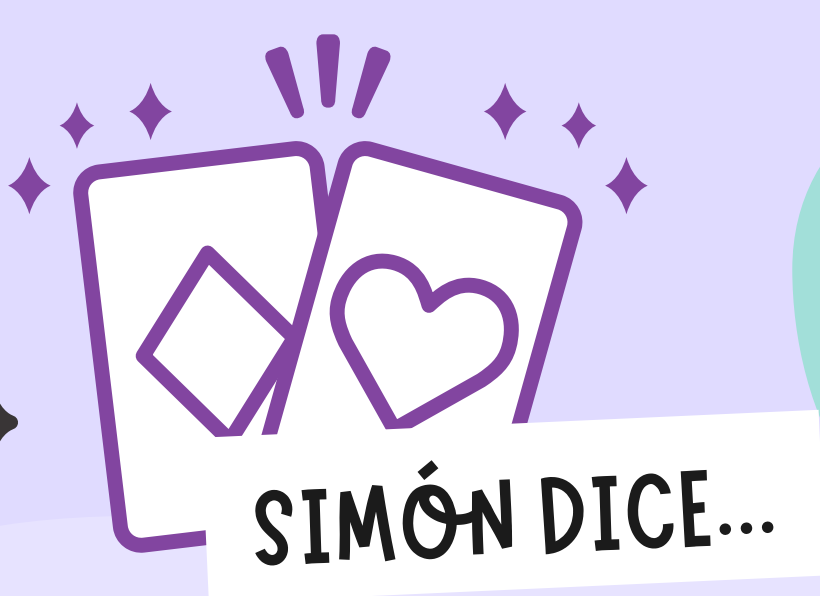
• 1ER TRIMESTRE
CONOCER LOS ELEMENTOS BÁSICOS DEL CÓMIC.
CREAR PERSONAJES Y ESCENARIOS.
DESARROLLAR LA CREATIVIDAD Y LA IMAGINACIÓN.
MEJORAR LA EXPRESIÓN GRÁFICA.



2DO. TRIMESTRE
ELABORAR HISTORIAS CON ESTRUCTURA NARRATIVA.
APRENDER RECURSOS VISUALES DEL CÓMIC.
MEJORAR LA EXPRESIÓN ESCRITA Y ARTÍSTICA.

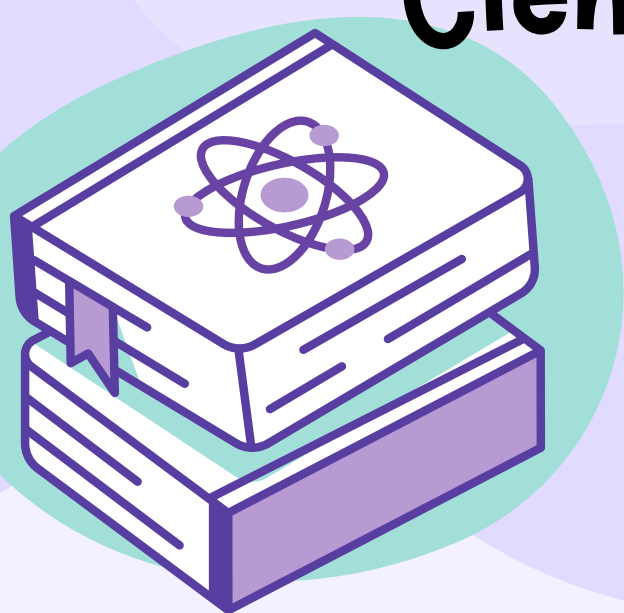


3ER TRIMESTRE
DISEÑAR UN CÓMIC COMPLETO.
CONSOLIDAR LAS TÉCNICAS DE DIBUJO Y NARRACIÓN.
POTENCIAR LA AUTONOMÍA Y LA CREATIVIDAD.
COMPARTIR Y VALORAR LAS CREACIONES PROPIAS Y DEL GRUPO



Magia

Ciencia y experimentos



HABILIDADES SOCIALES

Juegos de roles,
frases y
discursos

Discursos y
distracción del
público

GLOBOFLEXIA

y

PAPIROFLEXIA

Creaciones con
papel y globos

REACCIONES FÍSICAS Y QUÍMICAS

Agua y colores
Pompas mágicas
Cromatografía
Reacciones bicarbonato

HABILIDADES MANUALES

Velocidad
Agilidad
Coordinación

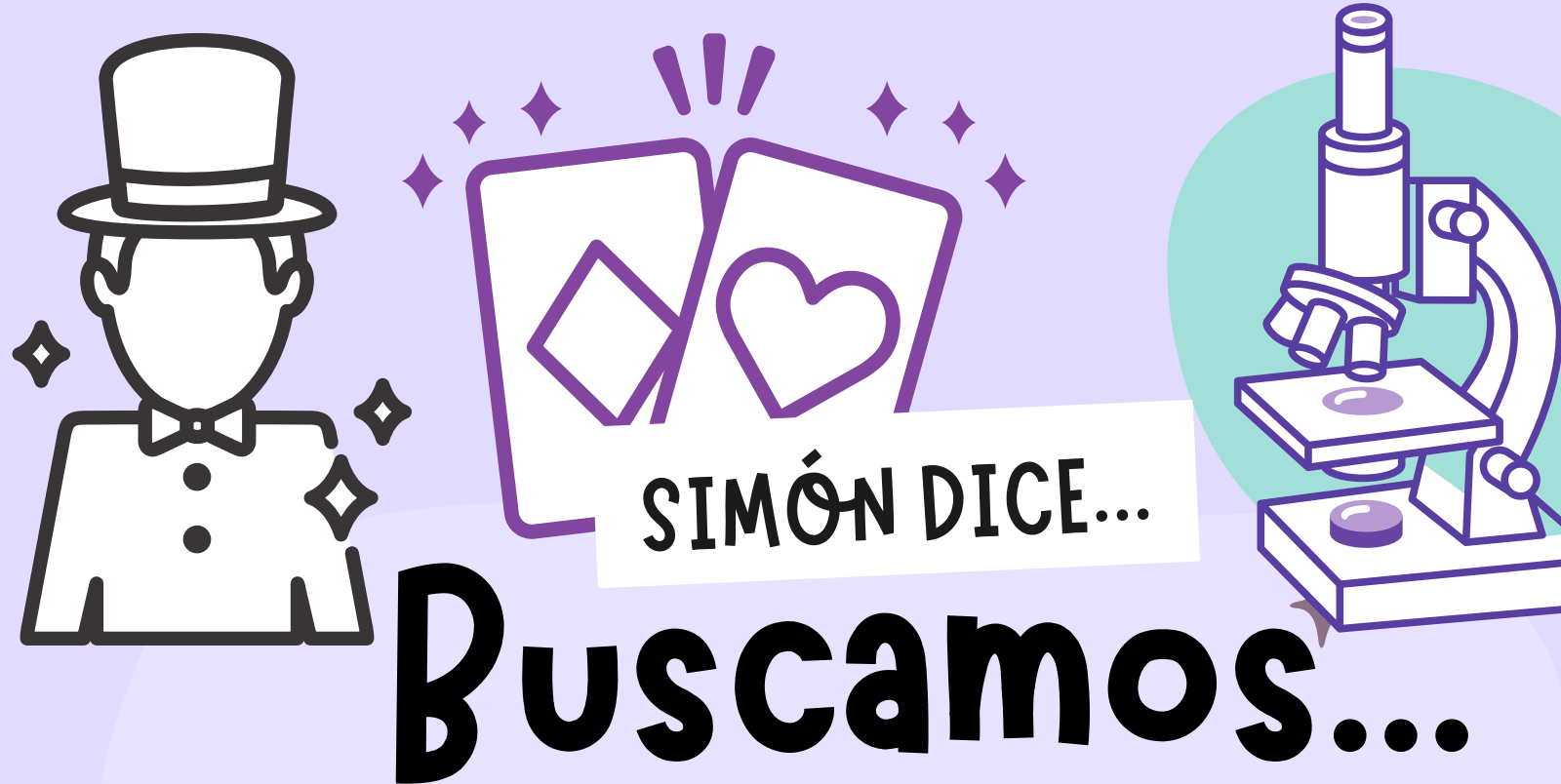
ILUSIONISMO

Matemáticas y
Mentalismo

Juegos de ilusiones
ópticas

CORRIENTES Y MAGNETISMO

Principio de Bernoulli
Por qué el cielo es azul
Por qué vuelan los
aviones



Buscamos...

Fomentar la creatividad, destreza manual, comunicación y confianza

Despertar la curiosidad científica desarrollando la observación, el pensamiento crítico y la experimentación de forma práctica

1ER TRIMESTRE

Juegos de magia
Juegos de roles,
frases y discursos

1ER TRIMESTRE

Despertar el interés por la ciencia.
Comprender el método científico de forma sencilla.
Desarrollar la observación y la curiosidad.

2DO TRIMESTRE

Matemáticas y
Mentalismo
Juegos de ilusiones

2DO TRIMESTRE

Investigar fenómenos físicos y químicos básicos.
La ciencia con la vida cotidiana.

Globoflexia
Cartas

3ER TRIMESTRE

Consolidar las habilidades aprendidas.
Mejorar la autoestima.
Desarrollar la capacidad para hablar en público

3ER TRIMESTRE

Principio de Bernoulli
Por qué el cielo es azul
Por qué vuelan los aviones



LA IMPORTANCIA DE JUGAR Y HACER AMIGOS

EN SIMÓN DICE TRABAJAMOS LA COOPERACIÓN SOBRE LA COMPETICIÓN CREANDO ASÍ UN COMPAÑERO DE JUEGO Y NO UN ADVERSARIO



MALABARES

Crearemos nuestro material de malabares para llevarnos a casa
Bolas 1,2,3 ¡4 bolas!

Mazas
Palos Chinos
Platos Chinos
Pañuelos
Bolas de bote

Acercamiento a la sensación de "parada de manos" (pino)
Pedales fluidez y equilibrio en pedales.
Portés equilibrios en grupo.
Monociclo
Zancos
Rola bola



EQUILIBRIOS

SLACKLINE

SlackLine equilibrio en línea



MALABARES EN EQUILIBRIOS

Perfeccionaremos nuestras habilidades con los elementos que alumnas y alumnos se encuentren más cómodos



SIMÓN

ACTIVIDADES
EXTRAESCOLARES

madridextraescolares.es

dice

WWW.MADRIDEXTRAESCOLARES.ES



BUSCAMOS...

POTENCIAR HABILIDADES MOTRICES, CREATIVIDAD, AUTOESTIMA Y TRABAJO COOPERATIVO A TRAVÉS DE LAS DISCIPLINAS CIRCENSES.



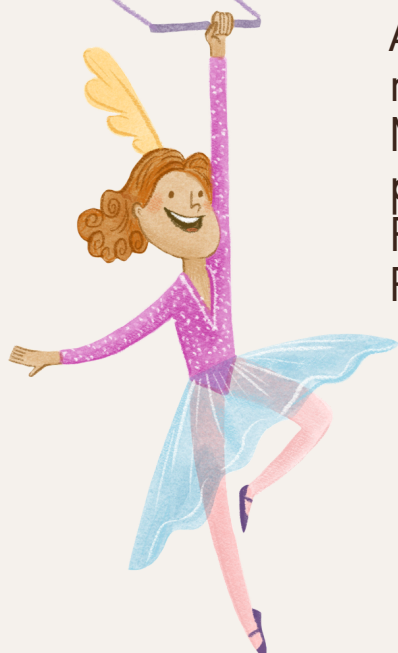
1ER TRIMESTRE

Descubrir las diferentes disciplinas circenses.
Mejorar la coordinación y el equilibrio.
Desarrollar la creatividad y la expresión corporal.
Favorecer la autoestima.



2DO TRIMESTRE

Aprender técnicas básicas de malabares y equilibrio.
Mejorar la concentración y la perseverancia.
Fomentar el trabajo en equipo.
Potenciar la creatividad.



3ER TRIMESTRE

Crear pequeñas actuaciones circenses.
Consolidar las habilidades adquiridas.
Portés en dupla y grupos



SIMÓN DICE... ¡CIRCO!

Las sesiones combinarán circuitos, retos individuales y grupales, expresión corporal y pequeñas representaciones adaptadas a la edad.



ACTIVIDADES
EXTRAESCOLARES

madridextraescolares.es

WWW.MADRIDEXTRAESCOLARES.ES

